

# LIVE IN LOVE

*de open armen theologie van Jezus in 8 weken*



LEES

## HET BESTE KLEED

Kleren maken de man. Wat je aantrekt zegt iets over wie je bent en hoe je in het leven staat. De manier waarop je je kleedt is steeds meer een uiting geworden van wie je wilt zijn. Kleding is een communicatiemiddel geworden en een manier om je mening te uiten.

Het zal je opgefallen zijn dat mensen steeds meer merkkleding dragen met de namen van beroemde designers als Calvin, Tommy en Armani erop geprint. Waarom hebben wij een voorkeur voor deze merken? Hebben we de naam van iemand anders nodig om ons waardevol te voelen? Kopen we onbewust merkkleding om iemand te zijn? Identificeren we ons misschien met een merk om door anderen geaccepteerd te worden?

Natuurlijk mogen we deze kleren dragen, omdat we ze mooi en van goede kwaliteit vinden. Je kledingkeus mag je een speciaal gevoel geven. Wanneer ik mij netjes aankleed voor een feestelijke gelegenheid, voel ik me anders en krijg ik vanzelf meer plezier in het feest.

*Een moeder schreef over haar dochter die ging trouwen: 'Toen ik met mijn dochter een bruidsjurk ging uitzoeken, zag ik iets gebeuren. Ze is erg mooi, maar ook een no-nonsense type. Ze houdt van casual, lekker makkelijk. En toen stond ze daar in een prachtige bruidsjurk. Opeens werd ze zich bewust van wie ze was in die jurk en wat ze zou zijn. Dit was de jurk waar haar bruidegom haar straks in zou zien. Het was alsof er een knopje omging en dat veranderde haar hele houding. De schouders gingen omhoog en haar manier van lopen veranderde. Ze wilde bij de jurk passen.'*

Het was om deze reden dat de verloren zoon niet langer in zijn oude plunje mócht rondlopen. Zijn vader gaf zijn knechten opdracht om zijn zoon 'het beste kleed' aan te trekken. **Jezus zelf is 'het beste kleed' waarmee de Vader in de hemel ons wil bekleden.** In Hem ontvangt iedere verloren zoon en dochter die zichzelf is kwijtgeraakt een onverwoestbare, nieuwe identiteit. De Vader nodigt ons uit om de mantel van schaamte, het boetekleed en het rouwkleed, waar we onze identiteit in zochten en waaraan we gehecht zijn geraakt, af te leggen en in te ruilen voor 'het beste kleed' dat we ons maar kunnen wensen. Het beste kleed aantrekken is geloven hoe God naar je kijkt, geloven wat Hij van je vindt en hoe Hij over je spreekt. 'Het beste kleed' zit je als gegoten, geeft warmte en beschermt.



LUISTER

Luister het lied 'Clothed in Christ' van Geneviève Falleur.

<https://youtu.be/XGI0Kny5SvE>



## VRAAG

In het bovenstaande stuk wordt de mantel van schaamte, het boetekleed en het rouwkleed genoemd. God nodigt ons uit deze kleden af te leggen, en wil ons kleden met 'Het beste Kleed'. In welk kleed heb jij je identiteit gezocht en zou je willen afleggen? Leg uit:

---

---

---



## KIJK

Bekijk de clip '*Gods genade en glimlach*'.



## OPDRACHT

De vader in het verhaal van de verloren zoon schonk zijn zoon onvoorwaardelijke liefde, genade en waarheid. Hij gaf zijn zoon het beste kleed. Zo belooft God ons dat goedheid en genade ons zullen volgen, al de dagen van ons leven (Psalm 23:6) Beschrijf eens drie momenten in je leven waarop je Gods goedheid en genade hebt mogen ervaren.

---

---

---

---



## OM OVER NA TE DENKEN

In de tekst bij deze studie wordt er gesproken over een geheel nieuwe en onverwoestbare identiteit in Christus, die de Vader voor ons heeft klaarliggen. Hoe wordt of is deze nieuwe identiteit zichtbaar in je dagelijks leven?

---

---

---

---



Wanneer je Live in Love samen met iemand anders of in een kleine groep volgt, bespreek dan je geschreven gedachten met de ander. Kies een moment samen waarop je elkaar bemoedigt, naar elkaar luistert en voor elkaar bidt. En wees op deze manier de open armen, zoals God ons heeft voorgedaan.